

## MILLAU. Rue du Temple (AVEYRON)

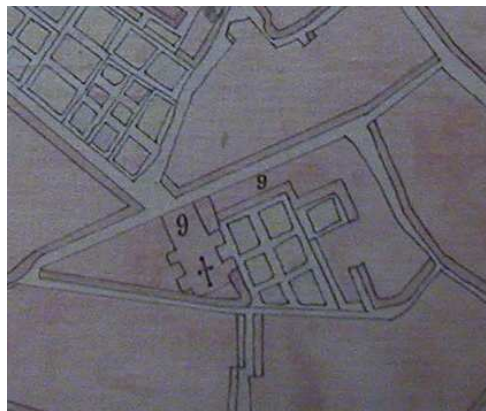
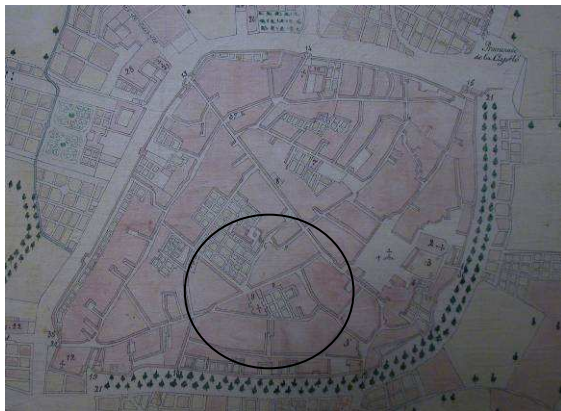
### TEMPLE PROTESTANT

---

#### Étude complémentaire

Le temple protestant se situe dans le centre de la ville, à l'ancien emplacement du couvent des dominicains (probablement achevé vers 1645). Ce dernier occupait une parcelle située entre les rues des Jacobins, la rue Haute et la rue Guilhem Estève.

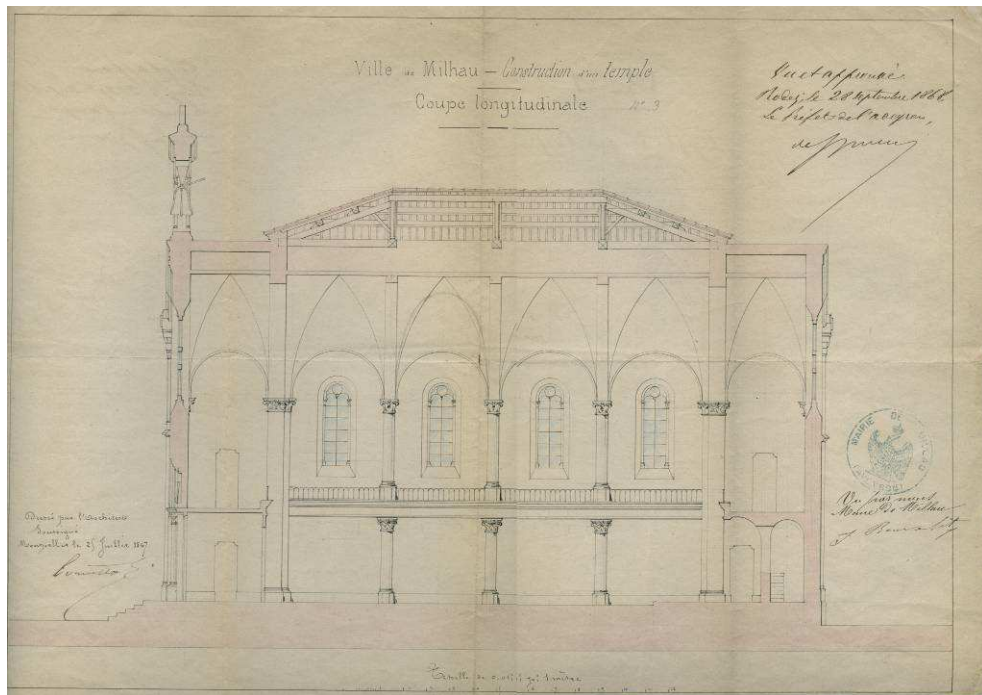
Les dominicains s'installèrent dans l'îlot entre 1629, à la suite de l'édit d'Alès, et 1645, date inscrite sur le fronton du portail d'entrée des bâtiments conventuels. Ils ont été chassés de leur précédent couvent, situé sur l'actuelle place Emma Calvé par les protestants. Malgré que leurs biens leur a été rétrocédé, ils décident de s'installer ailleurs, afin de marquer architecturalement la réforme catholique. Puis, dès le siècle suivant, les capucins les supplantant dans leur vocation pastorale, leur activité décroît.



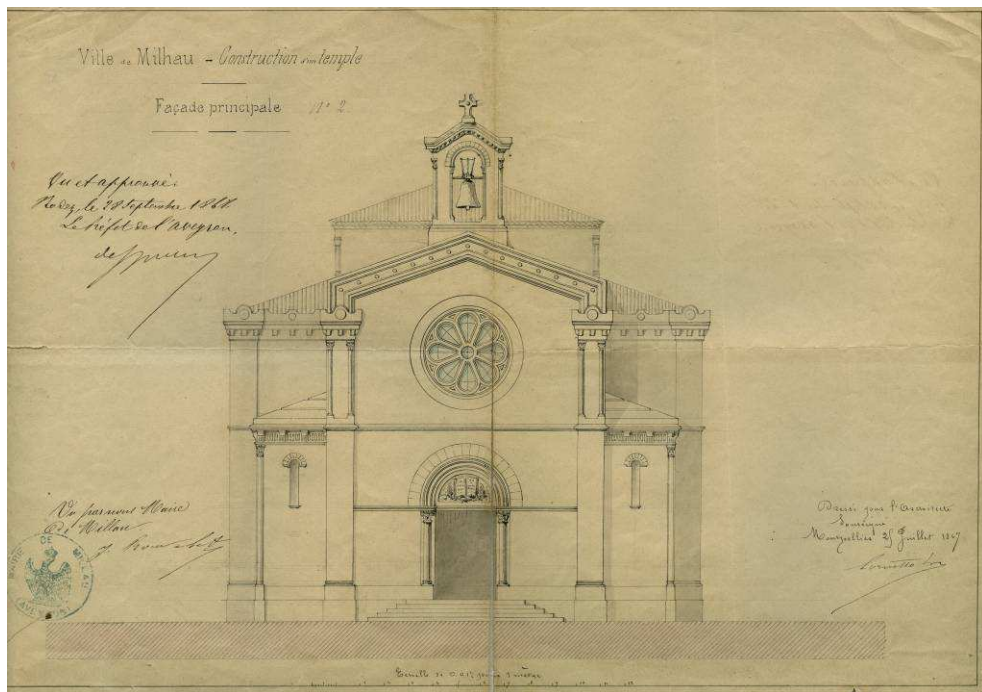
*Plan de la ville 2<sup>e</sup> quart du XVIII<sup>e</sup> siècle (AMM) ; détail montrant l'emplacement du couvent des dominicains.*

En 1791, le couvent est vendu comme bien national à un mégissier et l'église affectée au culte protestant. En 1867, l'église, dont la voûte menace ruine, est fermée puis finalement abattue au profit de la construction d'un nouveau Temple, à partir de 1869.

Dès 1867 (21 juillet), une coupe longitudinale<sup>1</sup> du Temple et l'élévation de la façade principale<sup>2</sup> sont dressées par l'architecte Corvetto, de Montpellier.



Coupe longitudinale du Temple par l'architecte Corvetto, de Montpellier (AMM).



Élévation de la façade principale du Temple par l'architecte Corvetto, de Montpellier (AMM).

<sup>1</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.

<sup>2</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

Un devis estimatif des travaux et fournitures à faire est adressé à la commune le 26 juillet suivant pour un total de 64 850.00 francs<sup>3</sup>.

Le cahier des charges est présenté l'année suivante, le 25 juillet en 1868<sup>4</sup>. L'ensemble doit être réalisé dans un délai de 2 ans. Il est accompagné du détail estimatif du projet de construction<sup>5</sup> ainsi que d'un devis supplémentaire<sup>6</sup>. Celui-ci concerne l'addition de croisées éclairant les bas-côtés sous les tribunes (dont vitraux des nouvelles croisées), de contreforts aux latéraux et le changement de la voûte en charpente en briques à crochets.

Les travaux sont acceptés par la commission départementale de l'architecture le 28 septembre 1868<sup>7</sup>.

En septembre 1869, le temple est décrit dans un rapport d'expert réalisé par les architectes Sahut et Morini, mandatés pour visiter « l'ancien temple protestant, place des jacobins et rue neuve haute »<sup>8</sup>. Ils insistent sur l'« éminence de péril pour la sûreté publique » : « ...une grande partie de la voûte du temple est dans le plus mauvais état et le moindre ébranlement malgré le judicieux moyen qui on été pris en fixant de nombreux étais en bois pourrait occasionner d'abord une chute partielle et immédiatement après une chute totale des murs légers ou closions établies au-dessus de cette voûte tout en un état déplorable, une partie est déjà tombée. La chute a été occasionnée sans doute par la flexion de la voûte. »

En 1869<sup>9</sup>, afin de réaliser les travaux, le conseil presbytéral s'engage à acquérir à son nom le local dit des Jacobins à l'intérieur duquel le temple sera construit et d'en payer le prix. « Le conseil presbytéral s'engage à céder à la ville le terrain nécessaire pour l'ouverture d'une rue de cinq mètres de largeur longeant la maison Montels depuis la rue des Jacobins jusqu'à la rue neuve haute à la charge par la ville de prolonger cette rue jusqu'au boulevard du quai » (demande faite aussi par les habitants).

---

<sup>3</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

<sup>4</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.

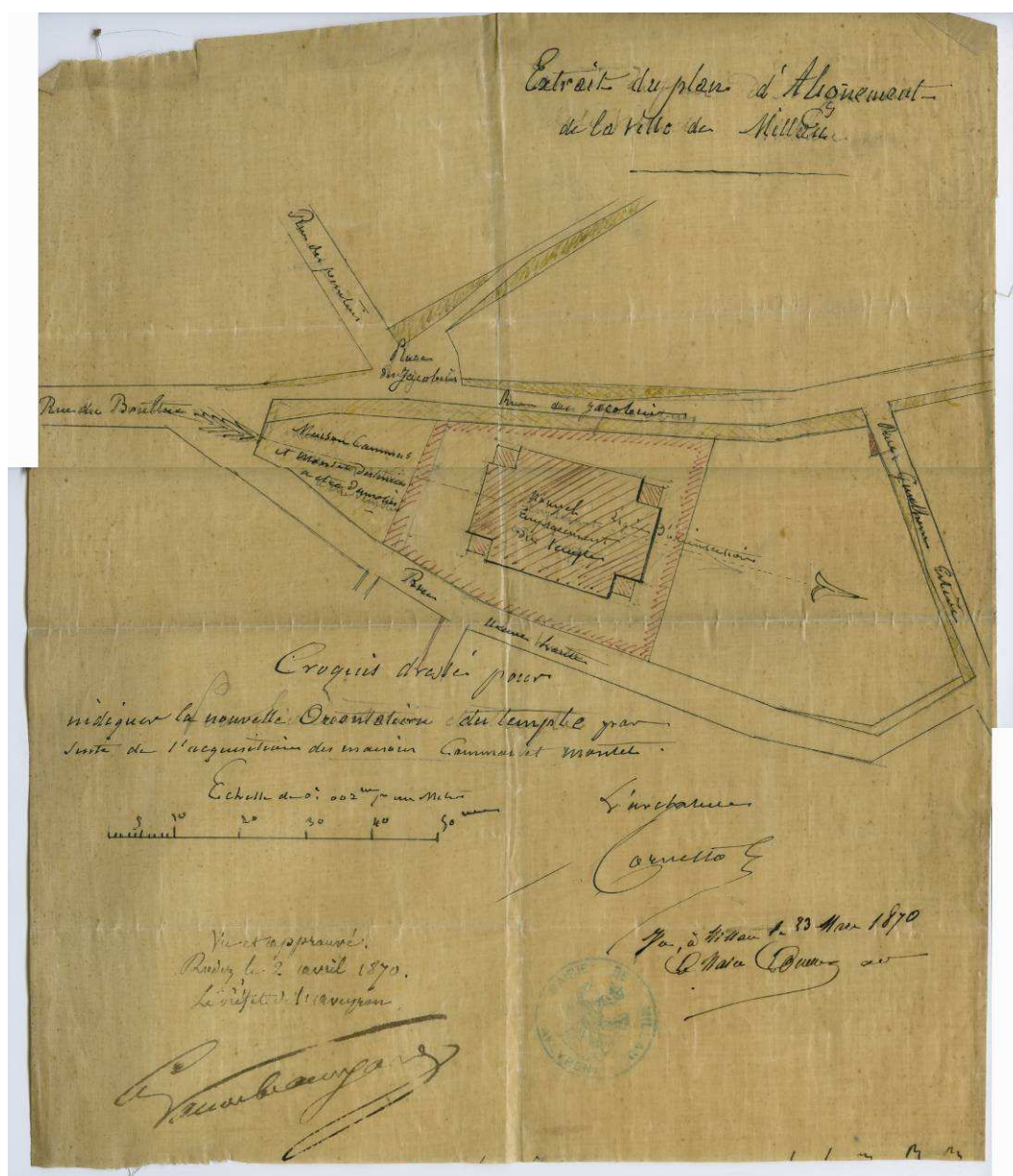
<sup>5</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

<sup>6</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.

<sup>7</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

<sup>8</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

<sup>9</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.



Extrait du plan d'alignement de 1870 montrant l'emprise du Temple dans l'ancien enclos de dominicains (AMM).

Le procès-verbal d'adjudication du 20 janvier 1870 précise que les travaux sont confiés à M. Corvetto, architecte à Montpellier<sup>10</sup>. Suite à l'acquisition des maisons Cammas et Montet, l'orientation du temple change, par rapport à l'orientation de l'église des dominicains (mars 1870 23 mars)<sup>11</sup>.

Le 23 juin 1871<sup>12</sup>, un décret autorise l'acquisition de l'emplacement de l'édifice. Acheté à Adrien Carrière, pour le prix de 10 000 francs, l'immeuble, estimé 12 300 francs, est « composé d'un jardin, d'un ancien cloître et d'une ancienne église, dite des Jacobins et [doit]

<sup>10</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.

<sup>11</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13.

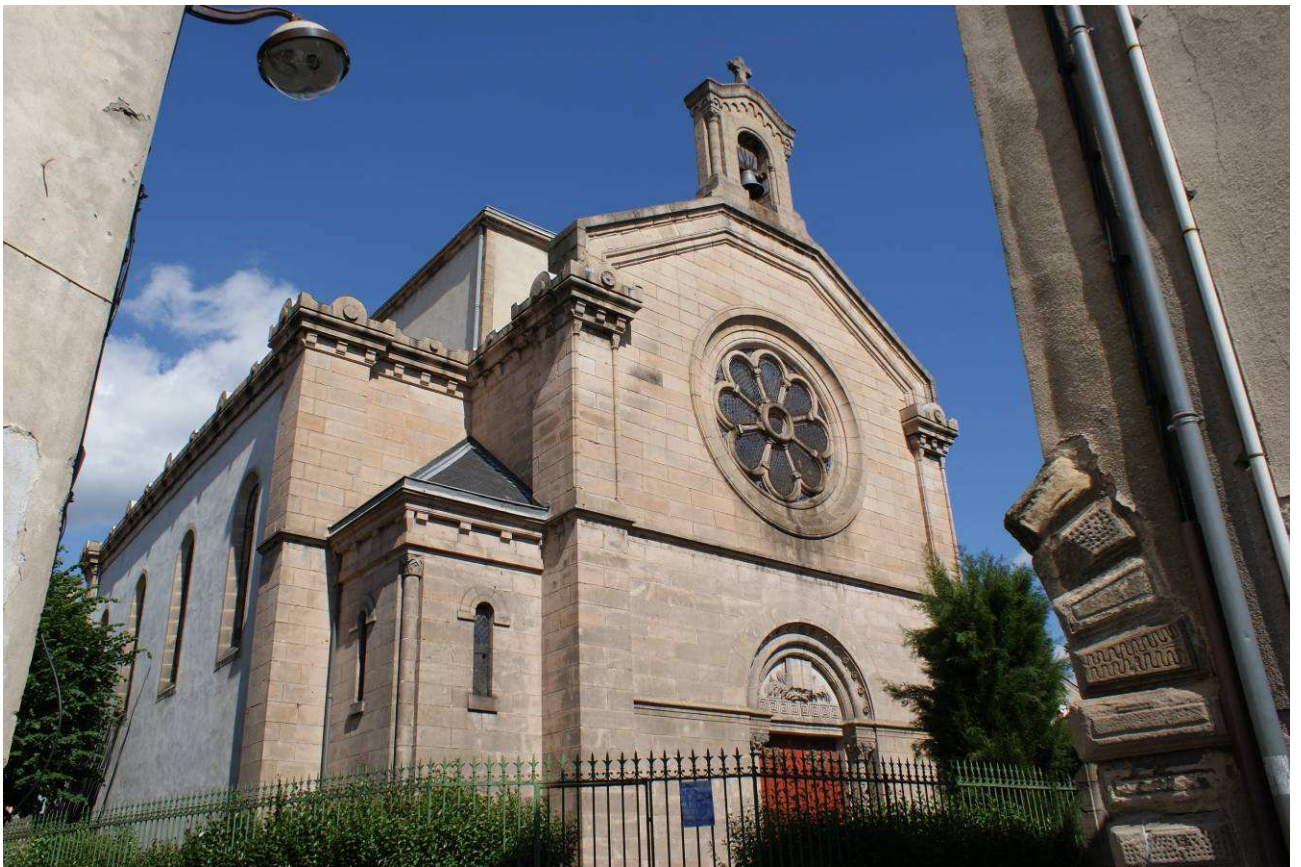
<sup>12</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3.

servir à la construction d'un temple protestant. » Daté et signé de Versailles, le 22 Juin 1871. Il est signé « pour le Ministre de l'Instruction Publique et des Cultes.

L'édifice est achevé en juin 1875<sup>13</sup>.

En 1928, des travaux de réfection sont réalisés, suite aux vibrations de la cloche qui occasionnent désordres dans le campanile<sup>14</sup>

Les façades sont restaurées en 1942<sup>15</sup>, une année avant les vitraux<sup>16</sup>.



*Vue extérieure.*

<sup>13</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 3 : Certificat de réception définitive. Signé Corvette, à Montpellier.

<sup>14</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 13 : 24 mars) : Facture ( ?) de Paul Panis, entrepreneur, 23 bld de la Capelle à Millau, travaux exécutés au sujet des dégradations survenues à la tête du campanile // vibrations de la cloche sont transmises directement.

<sup>15</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 12. 10 octobre 1942 : Devis descriptif et estimatifs des travaux de réfection des façades.

<sup>16</sup> Archives Municipales de Millau, 4 M 12. 12 mai 1943 : Réparation des vitraux « réparation des vitraux coloriés, grande rosace façade principale et rosace façade arrière (14.800 fr) ; démontage remontage des vitraux compris raccords échafaudages et rosace façade arrière

*Vue du porche d'entrée*

L'édifice, d'une grande sobriété, se présente sous la forme d'un édifice à nef et collatéraux. Elle est couverte d'une voûte en plein cintre et bordée de galeries.

Elle est régulièrement éclairée de baie en plein cintre aux vitraux ornés de motifs géométriques et floraux.

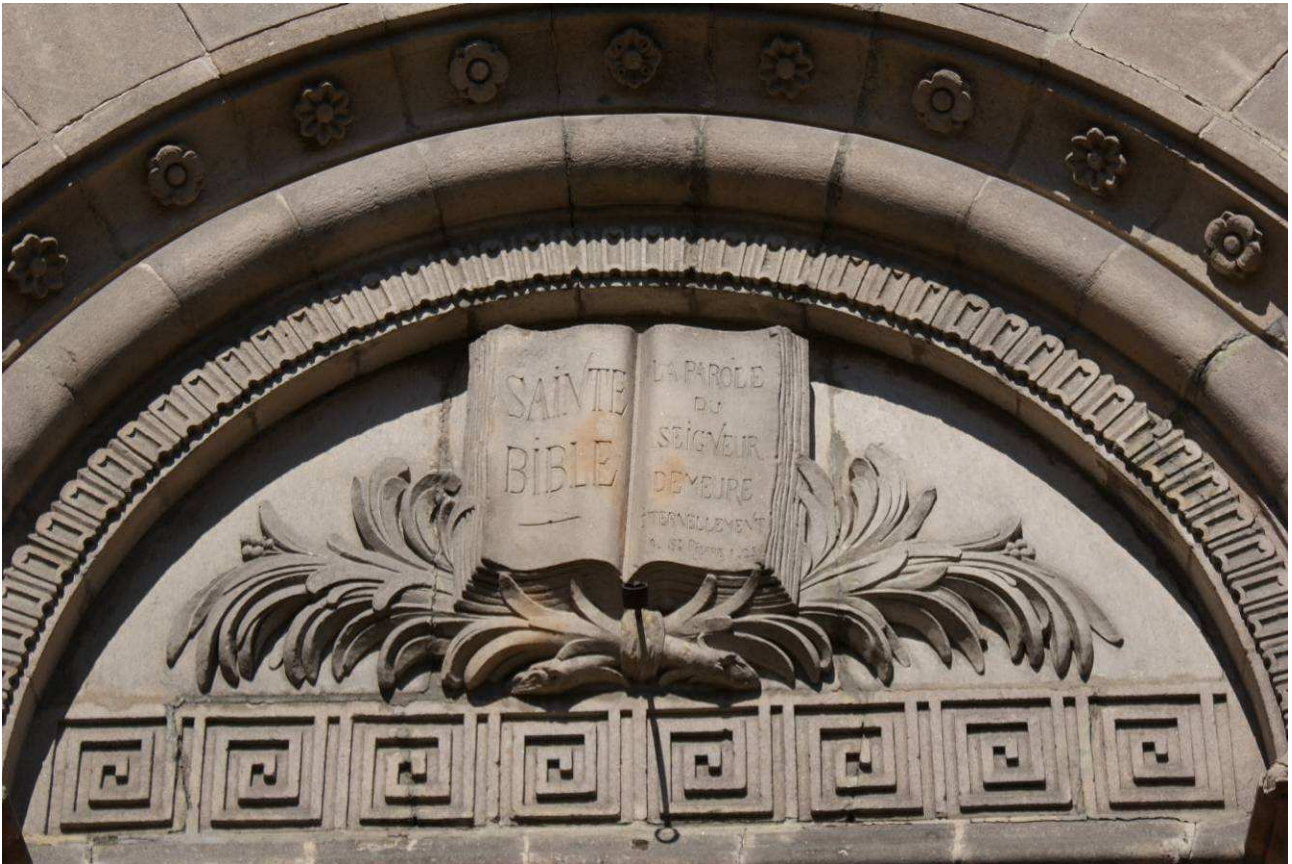


*Vue intérieure montrant l'élévation ouest.*



*Vue intérieure montrant l'élévation est.*

Le portail d'entrée est couvert d'un tympan en plein cintre à double rouleaux ornés de fleurs stylisées qui repose sur des chapiteaux feuillagés et des colonnes engagées. Au centre du tympan figure la bible reposant sur des palmes et une frise grecque. Sur la bible ouverte sont gravées les inscriptions "Sainte Bible », sur la page de gauche, et "La parole du seigneur demeure éternellement. St Pierre 1 x 25", (tiré de la 1ère épître) sur la page de droite. Elles rappellent qu'avec l'apparition de la Réforme, les protestants s'inscrivent dans le renouveau humaniste qui retourne aux sources des Écritures.



Françoise Galés  
Chargée de mission  
pour l'inventaire du patrimoine  
6 juin 2011